

بارم	سئوالات
۰/۵	<p>❖ بازشناسی</p> <p>۱- در عبارت "گریه می کردم که کفش ندارم به بازار شدم مردی دیدم که پا نداشت" چه زاویه دیدی دارد؟</p>
۰/۵	<p>۲- عبارت بعضی از آدم ها مانند کتاب هستند، "بعضی جلد سخت و ضخیم دارند و بعضی نازک" نویسنده از چه شگردی برای پرورش موضوع استفاده کرده است؟</p>
۱	<p>❖ سازه های نوشتار</p> <p>۳- عبارت زیر را به نثر روان بازنویسی کنید:</p> <p>"عیسی گفت ای رقیق، کل اناء یترشح بما قیه، از کوزه همان برون ترواد که در اوست، از او آن صفت می زاید و از من این صورت می آید، من از وی در غضب می شوم و او از من صاحب ادب می شود."</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
۱	<p>۴- درک و دریافت خود را از شعر زیر بنویسید:</p> <p>"نه از خود فرار می کنم، نه از شما، به جستجوی کسی رفته ام که مثل هیچ کس نیست، یا با او یاز می گردم، یا او یازم می گرداند تا مثل شما زندگی کنم" محمد علی بهمنی</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
۰/۵	<p>❖ هنجار های نگارشی</p> <p>با توجه به متن پرسش ها پاسخ دهید: " معلم مرغان را گویا می کشید، گوزن را رعنا رقم می زد، خرگوش را چایک می بست. سگ را روان گرته می ریخت، اما در بیرنگ اسب حرقی به کارش بود و مرا حدیثی از اسب پردازایی معلم در یاد است."</p> <p>۵- نویسنده جملات نخستین را یا چه شیوه ای به هم پیوند زده است؟</p> <p>الف) رابطه معنایی واژگان <input type="checkbox"/></p> <p>ب) نشانه های انسجام <input type="checkbox"/></p> <p>ج) نشانه های افزایشی <input type="checkbox"/></p> <p>د) خواننده به آسانی یا نوشته ارتباط برقرار می کند <input type="checkbox"/></p>
۰/۵	<p>۶- کدام گزینه درست نیست؟</p> <p>الف) (اما)، در متن نقش تقابلی دارد. <input type="checkbox"/></p> <p>ب) دو، معنا و مفهومی را به جملات قبل افزوده است <input type="checkbox"/></p> <p>ج) گزینش واژه ها نامناسب است. <input type="checkbox"/></p> <p>د) خواننده به آسانی یا نوشته ارتباط برقرار می کند <input type="checkbox"/></p>

